

Další vzdělávání učitelů francouzského jazyka

(v rámci kurzů DVPP celoživotního vzdělávání – *Formation continue* – na PdF MU, akreditace MŠMT – MSMT-8234/2021-4-323)

Čtyři bloky odborných seminářů, 18. 2., 18. 3., 8. 4. a 6. 5. 2022 na KFJ PdF MU, páteční odpoledne, 15:00–18:20, vždy 4 vyučovací hodiny.

Semináře zahrnují kromě teoretických východisek také doporučení pro vhodné zařazení zkoumané problematiky do vyučovacího procesu s využitím postupů prezentovaných v kurzu, ale i diskuse a sdílení dobré praxe účastníků s lektory.

1. Diagnostika, motivace a digitalizace (4 hodiny): aktivity a prostředky rozvíjející klíčové kompetence žáků i učitelů ve spojení s výukou francouzštiny, nové možnosti výuky ve virtuálním prostoru. Možnost sdílení zkušeností a vzájemná inspirace účastníků a lektorů.

2. Didaktika a nové motivační trendy ve výuce cizích jazyků (4 hodiny): nové impulzy pro výuku, nové způsoby propagace francouzštiny ve školách, spolupráce s firmami, plurilingvismus. Příležitost reflektovat vlastní motivační podněty a porovnat je se zkušenostmi ostatních, vzájemné obohacování. Možné využití interaktivní mapy francouzštiny.

3. Lingvodidaktika (4 hodiny): prohloubení jazykových znalostí a dovedností. Výsledky výzkumu výslovnosti a pravopisu a vyvození doporučení pro výuku těchto složek cizího jazyka. Měření mluveného projevu metodou „CAF“.

4. Kultura a rozvoj klíčových kompetencí (4 hodiny): klíčové kompetence v procesu učení se cizímu jazyku ve spojení s francouzskou a frankofonní literaturou, ale také s digitalizací výukových metod.

(přihlašování přes Obchodní centrum ČŽV na PdF MU do 10. 2. 2022, cena 1400,- Kč)

Programme détaillé :

Le 18 février 2022 – Atelier didactique I

Heure	15 :00–16 :30	16 :50–18 :20
Intervenant	Hana Šimáčková	Tereza Švandelíková
Sujet	Nouvelles inspirations dans l'enseignement en ligne	Phonétique ludique

Le 18 mars 2022 – Atelier didactique II

Heure	15 :00–16 :30	16 :50–18 :20
Intervenant	Katarína Lips	Hana Delalande, Monika Hrstková, Roman Dužil, Lucie Crespo, Václava Bakešová
Sujet	Documents authentiques et exercices interactifs dans les cours de FLE	Carte interactive du français en République tchèque et nouvelles voies de promotion de français : écoles et entreprises en coopération

Le 8 avril 2022 – Atelier linguistique

Heure	15 :00 – 16 :30	16 :45-18 :15
Intervenant	Zdeňka Schejbalová	Terezie Nerušilová
Sujet	Principes d'orthographe et procédés généraux	Production orale des étudiants débutants

Le 6 mai 2022 – Atelier didactique et culturel

Heure	15 :00 – 16 :30	16 :45-18 :15
Intervenant	Marcela Poučová, Petra Suquet	Petr Vurm
Sujet	Projet <i>Dikobraz</i>	Compétence interculturelle développée par quelques textes littéraires magrébins

Atelier didactique I :

1/ Nouvelles inspirations dans l'enseignement en ligne (Hana Šimáčková)

Apprenez à maîtriser l'enseignement en ligne et à l'adorer autant que les cours présentiels. Je vous montrerai comment remplacer le tableau, le manuel papier et le papier en général et je vous présenterai un tas de ressources qui vous aideront à préparer des cours en ligne amusants et ludiques.

2/ Phonétique ludique (Tereza Švandelíková)

Apprenez à présenter et réviser la prononciation française dans vos cours d'une manière ludique et active. Je partagerai avec vous des activités prêtes à utiliser et vous découvrirez comment intégrer l'entraînement de la prononciation dans vos cours du FLE même si vous n'avez que 5 minutes.

Atelier didactique II :

1/ Documents authentiques et exercices interactifs dans les cours de FLE (Katarína Lips)

Comment et où chercher les documents authentiques et comment travailler avec eux afin de pratiquer la compréhension orale ? Cet atelier proposera une présentation de ressources disponibles pour les niveaux de langue française A1, A2, B1 et B2. Dans sa deuxième partie nous ferons un aperçu du contenu et de la typologie d'exercices de compréhension orale faisant partie intégrante de l'examen international DELF.

2/ Nouvelles voies de promotion de français : écoles et entreprises en coopération (Hana Delalande, Monika Hrstková, Roman Dušil, Václava Bakešová)

La *Carte interactive du français en République tchèque* (mapa-francouzstiny.cz) sera présentée dans sa version actuelle. L'un des objectifs de sa naissance était une meilleure coopération entre écoles et entreprises. Une promotion ciblée du français doit être faite en fonction du caractère de l'école, de la ville où elle se trouve, de la présence des autres éléments de motivation. L'une de ces nouvelles voies de coopération sont prévues entre les établissements scolaires et les entreprises. Quelles sont les formes possibles de ces coopérations ? Nombreuses entreprises sont prêtes à promouvoir le français comme langue de travail en République tchèque sous différentes formes. Cet atelier proposera quelques exemples concrets et ouvrira la discussion entre les représentants du marché de travail et les participants de la formation continue.

Atelier linguistique :

1/ Principes d'orthographe et procédés généraux (Zdeňka Schejbalová)

Nous nous proposons de résumer quelques règles orthographiques particulières qui sont de nature à éviter un très grand nombre de fautes. Nous voulons aussi signaler quelques procédés généraux applicables dans des cas très divers.

2/ Production orale des étudiants débutants (Terezie Nerušilová)

Dans cet atelier, nous présenterons les résultats d'une recherche focalisée sur la production orale des apprenants – débutants en ligne. Nous parlerons entre autres des erreurs typiques que ces apprenants ont tendances à faire pendant les cours en ligne, ainsi que des activités à l'oral qui se sont avérées utiles et peuvent servir d'inspiration pour les cours de FLE dans d'autres écoles.

Atelier didactique et culturel :

1/ Projet *Dikobraz* (Marcela Poučová, Petra Suquet)

Lors de cet atelier, nous allons présenter un projet intitulé « DIKOBRAZ », créé à la Faculté de Pédagogie dans le cadre du soutien au développement des compétences numériques. Dans la sous-partie du projet qui nous intéresse : « DIKOBRAZ parle le français », l'objectif principal était de faciliter le transfert aux apprenants des connaissances et des compétences en première langue étrangère : l'anglais, vers la deuxième langue étrangère : le français. Sous forme ludique d'une carte interactive de la République tchèque, l'apprenant a la possibilité de perfectionner sa maîtrise du français tout en s'amusant.

2/ Compétence interculturelle développée par quelques textes littéraires magrébins (Petr Vurm)

Les extraits des textes littéraires et leur lecture permettent aux étudiants de développer leurs compétences clés, plus particulièrement la sensibilité et l'expression culturelles, mais aussi la compétence interculturelle s'il s'agit par exemple des auteurs magrébins. Dans cet atelier sera présenté un exemple de la médiation de littérature et culture francophones et/ou postmodernes avec un conte d'Assia Djebar.

Odborné zajištění kurzu:

1. doc. Mgr. Václava Bakešová, Ph.D.
2. Mgr. Lucie Crespo
3. Ing. Mgr. Hana Delalande
4. Mgr. Roman Dušil
5. Bc. Monika Hrstková
6. Katarína Lips
7. Mgr. et Mgr. Terezie Nerušilová
8. Mgr. Marcela Poučová, Ph.D.
9. PhDr. Zdeňka Schejbalová, Ph.D.
10. Mgr. Petra Suquet, M.A., Ph.D.
11. Mgr. Hana Šimáčková
12. Mgr. Tereza Švandelíková
13. Mgr. Petr Vurm, Ph.D.